

者

杜院 及我信柜

法租界黄金大戦院

八五〇七七號

胞 经速戒節

修案 不可不從嚴法 以供其父係生前自經 以供其父係生前自經 以供其父係生前自經 以供其父係生前自經 以供其父係生前自經 以供其父係生前自經 以此案其相、似此謀害

五三二

(先愛) (生去)

見煙和

時我一樂圖一幅、筆法高古、至可實貴、)聊共街君家昉○○三樂漸同古德榮○○ 「前年蒙方君樂雨時局紛更歲亦更○相違衣帶水葡萄○四休雅美

杯消壘塊○○可能扶杖觀昇平○○商量擬訂屑山集

00木假山原舊有名。0(去冬)分弟書來、欲將今大



協 南

李阮阮胡典 美競響 **是**麗 妹芳麗英雄 貝

屬試克舒伶嬌便富設小阿彩

如應招一一特佈本 樂担沐開 承術特號號聘置院 水脚浴幕 各筋手服又張精地騎 大 界骨術務華素美址送擦蒸按波

不勝飲迎之至 不勝飲迎之至 不勝飲迎之至 不勝飲迎之至

特 招 開幕期內特 英英英英英

均 数 稱 與 数 数 其 益 数 数 类 查 数

を中法大東房

四

馬路

西

藥

唯一致富

白獨新樂譜圖

劑專書養代現

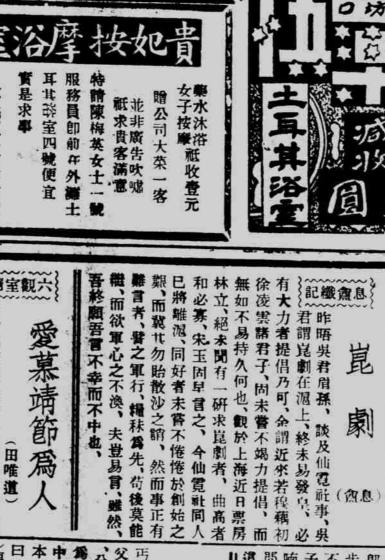
内服新藥機器

金主人留蓋十二五有一王菊 是 及 方 退 期

野五十早

麗麗 樂水 別幕大 場 別 幕 大 場 按青空西地 摩年氣式點 好女充洋適-手子足房中_ 蒸氣 號路 試待當鄉通點一收六性日出 六 便週舒衞便 知到適生利 元洋種 租

實是求事 取務員即前 年外獨土 服務員即前 年外獨土 地震飛路五二八號和 **骶求貴客滿意** 贈公司大菜一客 電和



愛慕靖節

全 (田唯道) (田唯道) (田唯道) (田唯道) (田唯道) (田唯道) (田唯道) (田唯道) (田唯道) 華隨室觀六

中說真正可知

間了個頭昏、更首 息、迂儒乾急非常、 息、迂儒乾急非常、 息、迂儒乾急非常、 連連 的一黑漆柱」、連連 時一點標整

■第九回 ■第九回 ■第九回 ■第九回 ●第九回 (一一四) 出場

和 彌 卿

其一 落英繽紛

村維文兄先生開下、正切遐想、忽奉 村維文兄先生開下、正切遐想、忽奉 村本、青心廿四枝、不待形穢之惭、亦且抱玉而死 下風、無任寅服、弟少不如人、漸趨衰病、白髪三 下風、無任寅服、弟少不如人、漸趨衰病、白髪三 下風、無任寅服、為少不如人、漸趨衰病、白髪三 不太、青心廿四枝、不待形穢之惭、亦且抱玉而死 以明下頗有自起偏師、積薪居上之意、逖聽 閣下頗有自起偏師、積薪居上之意、逖聽 以可一笑也、祇頭

中有人盛餐吾 作有人盛餐吾 作有人盛餐吾 是實不至、悵恨之情、亦良欲借贈矣、終盼 是實不至、悵恨之情、亦良欲借贈矣、終盼 是實不至、悵恨之情、亦良欲借贈矣、終盼 以家為、弟爾時恨不能獨往獨來於名山川間、以 快積鬱、即頭 梯兄素履、

悉當否、)

人及令昆玉詩篇台訂一集、弟擬名曰擬眉集、未

考壽子○間來喜賦小遊仙○○遙知逸與同雲上○○春江作客幾經年○○原月無垠亦惘然○○老去甘爲

遺野詩到海邊·○科得蒂芳闡繞處。美君生在壽子。開來喜賦小遊仙·○遙知逸與同雲上。

內花前 6○君生日 在花朝前二日、)

等暢等暢一、愚亦

則事

制、且終不能無別 之一角也、不能無別 來合作、其猜眼亦在 來合作、其猜眼亦在

治

大馬馬青力、故**僅遇義務數、** 是高差分、故**僅遇義務數、** 是高差分、故**僅遇義務數、** 是一一、信芳自言、此數較任何 一、信芳自言、此數較任何 一、信芳自言、此數較任何 一、信芳自言、此數較任何 五沛白 冶主 上湖北口3 从一 阻决的自己证值: 断濁根 11716.73

*Tonbelin

用種水之解隨不須神魔編頭頭主 功可片效機服安之經濕腹關痛結 強以往色安二筋各不骨痛为牙各 相随射散神三骨種安鸡月復痛種 等便應有止片珠精戒要經之創悉 使四對痛有痛神烟船編疼傷痛 TONSELL

黑

此本贈 機月彩 會卅已

止截金

日經

履理 踏響 EE S

(二四) 自家的家故 (積) 宋人所作關於詩詞的零星記錄稱為「詩話」。二者都稱「詩話」,名同實異,不可混淆。此又為作詩話者自家的一段掌故,不可不知也。 說者謂為內容有詩有話,故稱「詩話」。二者都稱「詩話」,名同實異,不可混淆。此又為作詩話者自家的中報出論詩的話來,編成一書,稱為「某某詩話」。如中報出論詩的話來,編成一書,稱為「某某詩話」。如中報出論詩的話來,編成一書,稱為「某某詩話」。如中報出論詩的話來,編成一書,稱為「某某詩話」。如中報出論詩的話來,編成一書,稱為「某某詩話」。如中報出論詩的話來,編成一書,稱為「某某詩話」。如中報出論詩話,說是本人並沒有這部詩話,後人從他的筆記中報出論詩的話來,編成一書,稱為「某某詩話」。如中報出論詩的話來,編成一書,稱為「某某詩話」。如中報出論詩的話來,編成一書,稱為「某某詩話」。如中報出論詩話,可以為《於《表述》,不可不知》。 塵寄胡

0 各

舞銅銀女命 元 愛水街 人泥車 老磚兩

舞 符 舞 代 替 票 代 替 廬

(上)漱石生)

代

(伯汀)

献看梁間雙燕子○ 明春依舊入簾來○ 中風豈是無情物③ 轉瞬依然拂太和○ 九十春光忽已過○ 臨岐堤別意如何○ 九十春光忽已過○ 臨岐堤別意如何○ 九十春光忽日過○ 臨岐堤別意如何○

|試博東